



Nyunggak

Elisabeth Agatha

Sekolah Tinggi Agama Katolik Negeri Pontianak

Email : agathaelisabeth08@gmail.com

Abstrak

Gereja Katolik di Desa Kenerak sudah lebih satu abad, di tengah-tengah orang Dayak Suaid dan hampir seratus persen masyarakat sudah beragama (Katolik), tetapi kenyataannya upacara-upacara adat dalam masyarakat masih tetap terus dilaksanakan di berbagai tempat. Kenyataan inilah yang mendorong penulis untuk meneliti, khususnya upacara Nyunggak. Untuk mengkajinya, penelitian ini dilakukan dengan rumusan masalah sebagai berikut: (1) Bagaimana relevansi antara upacara Nyunggak dan Sakramen Pembaptisan. Metode penelitian kualitatif deskriptif. Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan wawancara dengan orang adat Suku Dayak Suaid Desa Kenerak dan mendokumentasikannya. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Nyunggak merupakan tradisi Suku Dayak Suaid yang dipercaya sebagai upacara penyerahan kepada leluhur untuk menjaga anak sebelum adanya agama.

Kata kunci: Upacara Nyunggak, Sakramen Pembaptisan.

Abstract

The Catholic Church in Kenerak Village has been around for more than a century, among the Suaid Dayak people and almost one hundred percent of the community is religious (Catholic), but in reality traditional ceremonies in the community are still being carried out in various places. This fact is what prompted the author to research, especially the Nyunggak ceremony. To study this, this research was carried out with the following problem formulation: (1) What is the relevance between the Nyunggak ceremony and the Sacrament of Baptism. Descriptive qualitative research method. Data collection in this research used interviews with the Dayak Suaid tribe of Kenerak Village and documented them. The research results show that: (1) Nyunggak is a tradition of the Dayak Suaid tribe which is believed to be a ceremony of handing over to ancestors to look after children before the existence of religion.

Keywords: Nyunggak Ceremony, Sacrament of Baptism.

A. PENDAHULUAN

Ritual upacara *Nyunggak*¹ merupakan tradisi suku Dayak Suaid di Desa Kenerak. Ritual upacara Upacara *Nyunggak* mempunyai dua makna yang berbeda. Yang pertama untuk membuang sial dan mara bahaya, yang kedua untuk memiliki umur panjang, rejeki yang murah, jujur serta berbakti kepada orang tua. Upacara *Nyunggak* menggunakan sungai “air” sebagai tempat utama kegiatan *Nyunggak* dilaksanakan. Upacara *Nyunggak* dilaksanakan pada saat anak masih bayi dan belum pernah mandi ke air

¹ Nyunggak: Ritual adat memandikan anak ke sungai

sungai, juga upacara *Nyunggak* dilaksanakan pada hari subuh sebelum ayam berkokok dan diiringi dengan *tawak*. Dalam agama Katolik terdapat sakramen pembaptisan sebagai awal langkah hidup masuk dalam kehidupan sebagai umat Allah dengan menggunakan media air yang disiramkan diatas kepala. Kegiatan upacara *Nyunggak* bagi orang tua suku Dayak Suaid yang beragama Katolik dilaksanakan sebelum anak dibaptiskan. Dalam Injil Sipnotik Sakramen pembaptisan merupakan tanda pertobatan dengan menyerahkan diri untuk dibaptis sebagai tanda pengampunan dosa, serta menghasilkan buah pertobatan. Pertobatan sebagai penyesalan atas tindakan salah dan berdosa di masa lampau dan sebagai tanda penyerahan diri kepada Allah yang akan menegakkan KerajaanNya.

Orang Dayak Suaid khususnya Stasi Santo Paulus Kenerak, sudah menganut agama Katolik lebih dari setengah abad. Namun mereka masih melaksanakan ritual-ritual adat. Umat dahulunya sudah percaya kepada Allah yang mereka sebut *Ala Tala*². Sedangkan Allah yang turun ke bumi dan hidup gentayangan di alam disebut *Betaha*³. Untuk menyembah *Betaha* penuh dengan upacara-upacara ritual. Semua itu bermaksud dipersembahkan kepada *Ala Tala* melalui perantara *Betaha*. Persembahan yang disajikan ini bisa diterima bisa tidak, tergantung siapa orang yang mempersembahkannya, tujuannya, serta besar kecilnya persembahan. Upacara dipimpin oleh *Pedaha*⁴, biasanya orang yang sudah berumur dan pandai mengucapkan kata-kata mantra.

Sifat *Betaha* itu ada yang jahat, baik dan menghukum. Orang yang mempersembahkan yang baik dan menyenangkan hatinya akan diberkati, sedangkan yang jahat ditimbulkannya malapetaka sebagai hukuman. Karena itulah orang Dayak harus taat kepada adat dan kebudayaan, harus hidup baik dan harus selalu mempersembahkan sesajian yang cukup. Salah satu adat dan kebudayaan yang ada adalah upacara *Nyunggak*. Upacara *Nyunggak* adalah mengenang kembali akan peristiwa mandinya bayi “Kumang”⁵ dari kayangan di danau Bengkal. Sesuai suara *Betaha* dari dalam awan yang berbunyi:

"Anak ini adalah anak manusia dari kayangan yang bernama Kumang Dia hendaknya dimandikan di sungai dengan upacara meriah. Sembelihlah tujuh ekor babi dan tujuh ekor ayam dan ditambah perlengkapan lain seperti tepus, letit, pam, kelapa, ikan seluang dan ikan belidak, beras tujuh piring, dan tujuh mangkuk dan tua satu tempayan penuh. Lakukanlah untuk setiap anak manusia yang sempurna dan berguna."

Orang suku Dayak Suaid khususnya Stasi Santo Paulus Kenerak, mempunyai ritual kebiasaan dimana anak harus dimandikan atau di *Sunggak*, sebelum anak mengenal dunia luar. Jika anak sudah di *Sunggak* berarti anak sudah menjadi manusia yang siap berada di tengah-tengah masyarakat seperti manusia lainnya. Sudah di *Sunggak* berarti memohon umur panjang, rejeki yang murah, jujur serta berbakti kepada orang tua, dibersihkan dari segala kotoran orang tuanya sejak dari dalam rahim ibu, dan siap untuk menjadi manusia yang dewasa, membuang sial serta menjauhkan dari mara bahaya. Dalam proses upacara *Nyunggak* media utama menggunakan “air” dalam sungai, babi, tawak, beras, buah, *tuak*⁶, *pedaha* dan orang tua wali. Pelaksanaan upacara *Nyunggak* dilaksanakan di mulai malam hari sebelum

² Ala Tala: Allah pencipta. Allah yang membuat dari tidak ada menjadi ada.

³ Betaha: Allah yang menguasai bumi roh nya gentayangan di sekitar manusia, dia berada pada pohon, batu dan jalan.

⁴ Pedaha: pemimpin upacara *Nyunggak*

⁵ Kumang: nama anak bayi dari kayangan.

⁶ Tuak: minuman yang terbuat dari beras ketan kemudian di fermentasikan.

waktu subuh terjun ke sungai. Para keluarga, *pedaha* dan orang tua menghidupkan *tawak* semalaman dan mengelilingi tempayan yang berisi tuak sambil bernyanyi “Ngelayang Lepung” dan bernari. Babi dan ayam disembelih dan darahnya digunakan untuk *sengkelan*⁷. Sebagian mencari ikan belidak dan ikan seluang, dan ada yang membuat *tepus*⁸, *letit*⁹, *pam*¹⁰ dan *lumpang*¹¹. Tuak ditempatkan ditengah ruangan, diikat pada tiang dan sebatang rumput. Diatasnya digantung paha babi mentah, paha ayam mentah, dalam *lumpang* diisi saya ayam, ikan belidak, ikan seluang, *letit*, *pam*, kelapa yang sudah diiris, *sambat* dan *tepus* diletakkan dalam nampan tembaga berdekatan dengan tempayan.

Pelaksanaan upacara *Nyunggak* dilaksanakan subuh sebelum ayam berkokok. Di depan pintu *pedaha* menombak satu buah kelapa tua. *Pedaha* berjalan mendahului kemudian Ayah dari bayi membawa parang dengan tangan kiri, sang Ibu menggendong anaknya kemudian berjalan diiringi dengan *tawak*. Setengah perjalanan Ayah bayi memotong rumput dengan tangan kiri yang bertujuan menyingkirkan segala penghalang. Setelah tiba di sungai *pedaha* masuk duluan ke sungai mengucapkan kata-kata kemudian Ibu dan Ayah membukakan kain penutup bayi sebanyak tujuh lapisan, baru setelah itu bayi diserahkan pada *pedaha* untuk di *sunggakkan* sambil mengucapkan mantra sebagai berikut sebanyak tujuh kali dengan tiap kali dibunyikan *tawak*:

“Bataha tua Betaha lama, Betaha gayu Betaha batu, datang semua kian kito, isak kian mengupok kami nyunggak anak mensia kumang tok, gigi upa tihias topang, buk upa bunga lalang, gigi upa tihias dadak buk upa bunga jihak. Yang timpang belungkat kaki yang buta bejantang tali, datang ngupok anak kami di sunggak, cukup kanak cukup kakan, cukup kulun, cukup kedengan”

Sebagai umat katolik, dalam Injil Sinoptik menceritakan pembaptisan Yesus yang datang ke sungai Yordan untuk dibaptis oleh Yohanes (Mat 3: 13-17). Baptis merupakan pintu gerbang sakramen-sakramen (Kan 849). Menerima sakramen merupakan tanda dan sarana yang mengungkapkan dan menguatkan iman, mempersembahkan penghormatan kepada Allah serta menghasilkan pengudusan manusia. Dengan begitu menerima sakramen sangat membantu, memperkokoh, dan menampilkan kesatuan Gerejawi (Kan. 840).

Menerima sakramen baptis pada saat bayi orang tuanya harus secara legitimum menyetujuinya. Orang tua calon baptis melakukan pendaftaran, mengenai wali baptis hendaknya satu pria dan wanita, tidak ternoda hukum Kanonik, seorang Katolik yang telah menerima sakramen penguatan dan Ekaristi (Kan. 874). Saat pembaptisan orang tua dan wali baptis akan ditanya mengenai penolakan setan, pengakuan iman dan pembaptisan. Calon baptis dicurahkan air pada bagian kepala dan Imam mengatakan “*Aku mempermandikan dikau, dalam nama Bapa, Putra dan Roh Kudus, Amin*”. Imam mengurapi dengan minyak krisma pada dahi dengan tanda salib (diurapi menjadi Imam, Nabi dan Raja) kemudian memberikan lilin bernyala sebagai lambang cahaya Kristus dan hidup dalam terang Kristus.

Baptis, pintu gerbang sakramen keselamatan diterima secara nyata atau setidak-tidaknya dalam kerinduan, dengan nama manusia dibersihkan kembali sebagai anak-anak Allah, serta digabungkan dengan Gereja setelah dijadikan serupa dengan Kristus oleh materai yang tak terhapuskan, hanya dapat

⁷ Sengkelan: darah dioleskan pada pipi, dahi dan dada

⁸ Tepus: kue terbuat dari beras ketan.

⁹ Letit: letit terbuat dari padi ketan yang di oseng.

¹⁰ Pam: padi ketan dioseng, kemudian ditumbuk campurkan dengan parutan kelapa dan gula merah.

¹¹ Lumpang: ruas bambu sebesar telunjuk induk kaki dibagi menjadi empat dan diikat segi empat. Kemudian dirakit kemudian diikat menggunakan kayu sentepus.

diterimakan secara syah dengan pembasuhan air sungguh-sungguh bersama rumus kata-kata yang diwajibkan.

Sebagai orang beriman patut sebaiknya kita membatasi diri dengan upacara ritual, itu berdasarkan pada iman kita sebagai umat Allah kepada Kristus. Kita telah ditebus oleh tubuh dan darah-Nya sehingga tidak perlu ritual menggunakan darah makhluk ciptaan-Nya yang lain. Iman kita kepada Kristus dibuktikan melalui penaruhan kepercayaan kita kepada-Nya, penyerahan diri sepenuhnya.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Relevansi antara upacara Nyunggak dan Sakramen Pembaptisan.

1. Sejarah Latar Belakang Terjadinya Upacara Nyunggak.

Kebuyut atau asal mula suku Dayak Suaid. Ada dua orang bersaudara yang bernama Patih Gundil dan Damong Sahau. Mata pencaharian mereka adalah berburu di hutan dan mencari ikan dengan jalanya. Hampir setiap hari mereka mendapatkan binatang buruan, seperti: babi hutan, rusa, kijang, kancil. Demikian dengan ikan hasil menjala. Pada suatu subuh mereka berangkat untuk menjala ikan disebuah danau yang bernama danau Bengkal. Setelah mereka beberapa kali menerbarkan jala. mereka mendapatkan sebuah benda yang aneh. Benda itu berbentuk bulat lonjong dan berlapis-lapis seperti sarang serangga. Lapisannya ada tujuh mereka membuka lapisan itu satu persatu, sampailah pada lapisan ketujuh. Setelah lapisan ketujuh dibuka, mereka melihat bayi yang sangat cantik dan manis, bayi itu kemudian diberi nama "Kumang", karena dia adalah bidadari dari kayangan.

Ketika lapisan yang ketujuh terbuka, terdengarlah suara dari dalam awan yang mengatakan "Anak ini adalah manusia yang harus dimandikan dan dibersihkan." Pada waktu kalian memandikan setiap anak manusia, harus dibuatkan suatu upacara yang meriah. Sembelilah tujuh ekor babi dan tujuh ekor ayam, selain itu pula dipersembahkan kepada Betaha, Letit, Pam, Ikan Belidak dan Ikan Seluang. Ambilkan paha babi dan paha ayam, tepus, beras tujuh piring dan tujuh mangkok, tuak satu tempayan penuh. Berilah penduduk makan sepuas-puasnya sebagai tanda persaudaraan. Lakukanlah itu mulai dari sekarang, sampai anak cucu kalian, agar anak-anakmu bercahaya seperti matahari, dan agar anak-anakmu berguna bagi orang lain.

2. Latar Belakang Sejarah Permandian Dalam Gereja Katolik.

Dalam Injil Sinoptik (yaitu Injil Matius, Markus, Lukas), menampilkan seorang tokoh pendahulu Yesus, yang bernama Yohanes Pembaptis, Ia menyerukan pertobatan untuk menyambut Kerajaan Allah yang segera akan datang. Sebagai tanda pertobatan orang harus menyerahkan dirinya untuk dibaptis sebagai tanda pengampunan dosa, serta menghasilkan buah pertobatan. Dengan demikian manakala Kerajaan Allah datang (Allah datang sebagai Raja yang berkuasa) tidak akan ada orang yang dihukum.

Dalam pembaptisan Yohanes tersebut terdapat dua segi pertobatan yaitu pertobatan sebagai penyesalan atas tindakan salah dan berdosa di masa lampau dan sebagai tanda penyerahan diri kepada Allah yang akan menegakkan KerajaanNya.

Semua Injil Sinoptik juga menceritakan pembaptisan Yesus. Yesus datang ke sungai Yordan untuk dibaptis oleh Yohanes. Yohanes menolak sebab ia tahu siapa yang minta dibaptis itu. Dialah yang dimaksudkan oleh Yohanes ketika ia berbicara kepada orang Farisi dan Saduki yang datang kepadanya untuk dibaptis. "Aku membaptis kamu dengan air sebagai tanda pertobatan, tetapi Ia yang datang kemudian dari padaku lebih berkuasa dari padaku dan aku tidak layak melepaskan kasutNya. Ia akan membaptis kamu dengan Roh Kudus dan dengan api." (Mat. 3:11) Yesus lebih besar dari Yohanes Pembaptis. Karena itu Yohanes menolak untuk membaptis Yesus, sebab Yesus tidak memerlukan

pertobatan. Yohanes yang menyerukan pertobatan itu merasa dirinya bukan apa-apa. Ia sama sekali tidak pantas, dan justru karena itu ia meminta agar Yesus saja membaptis dirinya. Janggal bila hal itu terjadi. Tetapi Yesus menghendaki dirinya dibaptis Yohanes dengan alasan. "agar digenapilah kehendak Allah." (Mat. 3:15). Baptis itu terjadi demi ketaatan-Nya untuk melaksanakan kehendak Allah.

Di dalam Gereja Katolik arti permandian berdasarkan :

- 1) Kan. 849: Baptis, pintu gerbang sakramen keselamatan diterima secara nyata atau setidaknya-tidaknya dalam kerinduan, dengan nama manusia dibersihkan kembali sebagai anak-anak Allah, serta digabungkan dengan Gereja setelah dijadikan serupa dengan Kristus oleh materai yang tak terhapuskan, hanya dapat diterimakan secara syah dengan pembasuhan air sungguh-sungguh bersama rumus kata-kata yang diwajibkan.
- 2) Kan. 854 : Baptis hendaknya diwajibkan dengan dimasukkan ke dalam air atau dengan dituangi air dengan mengindahkan ketentuan-ketentuan dari KWI.

3. Kesamaan Makna Lambang-Lambang

Yang menjadi inti, lambang utama dari upacara Nyunggak dan upacara baptis adalah "Air", seperti kita ketahui, air berguna sebagai: Pembersihan dari kotoran, sebagai minuman sehat, untuk mandi, memasak dan mengairi sawah. Begitu pentingnya air, sehingga sesuai fungsinya, maka air diambil sebagai lambang utama. Air di salah satu pihak berguna bagi manusia, tetapi dipihak lain air dapat menyalakan atau mematikan manusia.

Disamping sarana utama adalah air, masih ada yang sama atau mirip. Misalnya misalnya: minyak krisma yang diurapkan pada dahi (sebagai tanda pemberian Roh Kudus, yang membantu dalam perjuangan hidup), dalam upacara Nyunggak ada sengkalan, memberi tanda pada dahi dengan darah ayam, kain putih (tanda bahwa anak telah mengenakan Kristus, memperoleh kemurnian jiwa dan bersahabat dengan Allah), mirip dengan upacara Nyunggak. Kain putih sebagai penutup kepala atau ubun-ubun bayi.

Disamping lambang tersebut di atas, dalam pembaptisan juga dipergunakan garam, sebagai tanda melawan kebusukan dosa dan lilin yang menyala, melambangkan ajakan sebagai anak terang, kita menjadi seperti lilin yang menyala untuk orang lain.

4. Peran saksi atau wali

Peran pertama dari para wali baptis adalah membantu orang tua memenuhi kewajiban-kewajiban mereka, dan mereka hendaknya tidak mempunyai hubungan darah dengan sicalon baptis. Itulah yang harus mereka janjikan dalam perayaan pembaptisan. Dalam prakteknya tentu saja keduanya berjalan bersama-sama. Tuntutan minimum bagi wali baptis adalah bahwa mereka "cukup dewasa" (jadi bukan anak-anak), sudah harus Katolik, tetapi tidaklah mustahil mengizinkan warga Gereja Ortodoks menjadi wali baptis, dan anggota Gereja-gereja lain menjadi saksi baptisan kristen.

Saksi dalam upacara Nyunggak dipilih dan ditunjuk oleh orang tua si anak, saksi tersebut dipilih bukan hanya karena yang bersangkutan sudah berumur "dewasa", tetapi mempunyai kepribadian yang baik dan dalam hidupnya dapat dijadikan teladan, biasanya seorang ibu atau bapak atau kedua-duanya.

5. Perbandingan upacara Nyunggak dengan liturgi Baptis.

<p>a) Peristiwa Sejarah Untuk mengenang kembali Ditemukannya seorang bayi di sebuah danau Bengkal yang terbungkus oleh Demong Sahau dan Patih Gundil.</p>	<p>Peristiwa Yesus dibaptis oleh Yohanes Pembaptis di Sungai Yordan.</p>
<p>b) Sarana terpenting/utama Air-danau yang mengun tungkan manusia.</p>	<p>Air: Selain membersihkan dan untuk keperluan manusia juga untuk menenggelamkan, dalam hal ini adalah dosa.</p>
<p>c) Praktek : -Anak ditenggelamkan (di Sunggak) ke dalam air sampainya badannya bersih. -Yang dibaptis adalah bayi yang berumur sebelum 3 tahun</p>	<p>Anak dicurahi pada bagian kepala. Air hanyalah simbol saja. Yang dibaptis adalah orang dewasa setelah menjalani masa katekumenat dan bayi sebelum umur 3 tahun.</p>
<p>d) Tujuan: - Melepaskan masa bayi untuk menjadi manusia yang siap bergaul dengan alam. - Menjadi orang yang baik dan dibebaskan dari pengaruh kejahatan dan bahaya.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Menjadi manusia baru bersama dengan Yesus. - Menjadi anggota Gereja secara penuh. - Menjadi orang setia kepada Kristus.
<p>e) Tempat Upacara: Di sungai atau danau</p>	<p>Di Gereja atau tempat lainnya yang disepakati.</p>
<p>f) Pemimpin: Pedaha</p>	<p>Uskup, Imam dan diakon (dalam keadaan darurat semua orang beriman Kristiani).</p>
<p>g) Pemberian tanda: Sang kelan (mengoleskan darah ayam/babi) pada dahi, pipi kiri / kanan dan dada.</p>	<p>Anak (Orang yang dibaptis) diolesi dengan minyak krisma pada dahi, karena dia diangkat sebagai nabi, imam dan raja.</p>
<p>h) Persembahan: - Persembahan dan sesajian ditujukan kepada Betaha.</p>	<p>Berupa derma atau uang administrasi. Derma atau persembahan ditujukan kepada</p>

<p>- Sedangkan pesta pora untuk orang banyak.</p>	<p>Tuhan. Pesta tidak diharuskan</p>
<p>i) Pakaian: Kain putih tujuh lapis layaknya seorang bidadari (Kumang) yang bercahaya indah.</p>	<p>Kain putih, lambang kesucian dan kemurnian hati.</p>
<p>j) Orang tua dan saksi/wali - Orang tua sebagai panutan dan teladan hidup, pemelihara dan pendidik. - Saksi adalah orang yang hidupnya baik, karena itu diikutkan dalam memelihara sikap dan perilaku anak.</p>	<p>- Orang tua: Pendidik iman terlebih sebagai teladan hidup beriman. - Wali Baptis: Orang beriman, dan biasanya yang ikut terlibat dalam persiapan (Katekumen) atau memimpin pertemuan - pertemuan orang tua dalam rangka persiapan permandian baginya.</p>

DAFTAR PUSTAKA

Kitab Suci Perjanjian Lama dan Perjanjian Baru.

Konferensi Waligereja Indonesia. *Kitab Hukum Kanonik (Codex Iuris Canonice) Edisi Resmi Bahasa Indonesia*. 2006. Bogor: Grafika Mardi Yuana

Konsili Vatikan II. *Dokumen Konsili Vatikan II*. Penerj. R. Hardawiryana. Cetakan XII. Jakarta-Dokumentasi dan Penerangan KWI, September 2020

Kitab Hukum Kanonik 1983, terj. Sekretariat KWI. Jakarta: Obor 1991